

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
протокол № 1  
от «31» 08 2023  
Иванова А.И.  
(подпись)  
/ Иванова А.И.

Согласовано  
зам. директора УР  
«31» 08 2023г  
Иванова А.И.  
(подпись)  
/ Иванова А.И.

Утверждено  
и введено в действие  
приказ № 193  
от «31» 08 2023г  
Буслаева В.И.  
(подпись)  
/ Буслаева В.И./

**Рабочая программа**  
**по курсу «Занимательная история» для 5 класса**  
**ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат**  
**имени Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»**  
**Срок реализации: 2023-2024год**

Разработчик программы:  
Горшенина Альбина Владимировна

Чистополь  
2023год

## **Рабочая программа по занимательной истории для 5 класса разработана на основе:**

1.Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17 декабря 2010 года;

3.Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»;

4.Учебного плана образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год

## **5. Описание учебно-методического обеспечения курса**

1. Борзова Л.П. Игры на уроках истории. М., 2001.
2. Вавилонская башня и другие библейские предания/ под ред. К. Чуковского. – М., 1992.
3. Воронкова Л.Ф. Герои древней Греции: след огненной жизни. Мессенские войны. Герой Саламина. – М., 2006.
4. Гаспаров М.Л. Капиталийская волчица. Рим до Цезарей. – М., 2008.
5. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. — М.: Просвещение, 2010 —223 с.
6. Григорьев Д. В. Программы внеурочной деятельности. Игра. досуговое общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение, 2011. — 96 с.
7. Григорьев, д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение. — М: Просвещение, 2011—178 с.
8. Д Эрвильи Э. Приключения доисторического мальчика/ Д Эрвильи Э. – М., 2007.
9. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. — М.: Русское слово, 2014. — 178 с.
10. Лемина Г.Л., Сабирова А.Х. Обществознание. История. Современные технологии на уроках и внеклассных занятиях. Волгоград, 2013г.
11. Лурье С.Я. Заговорившие таблички / Лурье С.Я. – М., 1960.
12. Матье М.Э. День египетского мальчика; Кари, ученик художника / Матье М.Э. – М., 2002.
13. Немировский А.И. Книга для чтения по истории Древнего мира / Немировский А.И. – М., 1991.
14. Николаев Д. В. Культура древнего мира [Текст]: учебное пособие / СПбГТУРП. — СПб., 2011. — 49 с.

## Общая характеристика предмета «Занимательная история»

### **Программа по истории для 5 класса разработана в соответствии:**

- с приказом Министерства образования и науки России (далее – Минобрнауки России) от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014г. № 1644);
- письмом Минобрнауки России от 12.05.2011 303-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (далее СанПиН 2.4.2.2821-10);
- письмом Минобрнауки России от 07.08.2015г. № 08-1228 «О направлении методических рекомендаций»;
- основной образовательной программой начального общего и основного общего образования ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина С.Е.» ;
- с федеральным государственным образовательным стандартом начального и основного общего образования (далее - ФГОС) основная образовательная программа начального и основного общего образования (далее – НОО и ООП) реализуется образовательным учреждением (далее - ОУ);
- с примерной программой основного общего образования по истории;
- программой развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности;
- идеями и положениями концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- программой Десятниковой М.А., Мотиной Л.В. «Юный историк» (по следам Древнего мира).

Программа «Занимательная история» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 5 класса в рамках реализации ФГОС.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у пятиклассников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет учащимся проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям учащихся 5 класса.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими исторических процессов и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Содержание программы «Занимательная история» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы школы. Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения истории, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа состоит из 35 часов, 1 раз в неделю по одному часу, рассчитана на учащихся 11-12 лет. Срок реализации программы 1 год.

Программа является *вариативной*: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, форму работы, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

### **Общая характеристика внеурочной деятельности на ступени основного общего образования**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО) основная образовательная программа реализуется образовательным учреждением.

В рамках реализации ФГОС ООО понимают образовательную деятельность, осуществляемую в формах отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

При отборе содержания и видов деятельности по каждому направлению внеурочной деятельности учитываются возрастные особенности и познавательные возможности учащихся, специфика курсов и необходимость достижения общих целей основного общего образования, интересы и потребности детей, пожелания родителей, опыт внеаудиторной и внеурочной деятельности педагогов.

#### **Цель:**

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность;
- развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- знакомство с элементами научного исторического исследования.

#### **Задачи:**

Познавательный аспект:

- познакомить детей с культурой стран древнего мира через активную деятельность;
- способствовать пониманию средними школьниками особенностей развития древних обществ;
- познакомить с менталитетом древних народов в сравнении с современной культурой;
- формировать универсальные исторические понятия;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся исследовательские приемы при изучении истории;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;

- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

Воспитательный аспект:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;

- приобщать к общечеловеческим ценностям;

- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории.

Содержание программы по занимательной истории нацелено на формирование на основе гуманитарных и демократических ценностей мировоззрения учащихся, способствует их самоидентификации и консолидации. Объективистский подход к освещению исторических событий дополняется знакомством с элементами историографического знания, основными методологическими подходами, взглядами и оценками. Тем самым создаются условия приобретения школьниками опыта формулирования самостоятельных оценочных суждений, необходимого для закрепления ценностного отношения к социальному опыту и культурному наследию человечества.

Стимулирование познавательного интереса к предмету достигается как включением в содержание занимательных фактов (например, из истории повседневной жизни людей), так и путем вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность, в ходе которой они не только получают возможности для самореализации, но и отрабатывают необходимые предметные и общеучебные умения. К ним, прежде всего относятся способности самостоятельно добывать и анализировать информацию, оценивать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, составлять и аргументировано отстаивать собственное мнение по проблемам исторического развития.

Особое внимание при организации обращается на формирование необходимых в процессе изучения истории умений: речевых, хронологических, пространственно-географических и др.

### **Личностные, предметные и метапредметные результаты**

*Личностными результатами* внеурочной деятельности по «Истории» являются:

- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметными результатами*** по «Занимательной истории» являются:

- умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;

- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- смысловое чтение;

- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

***Предметными результатами*** по занимательной истории являются:

- усвоение системы исторических знаний, гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания;
- расширение элементов социального опыта, опыта творческой деятельности;
- приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;
- освоение приемов установления причинно-следственных связей;
- умения объяснять разнообразие современного мира: свободно использовать в своей письменной и устной речи понятия (явления), появившиеся в эпоху Древнего мира. б) умения рассматривать общественные процессы в развитии;
- предлагать варианты мотивов поступков как известных исторических личностей (Конфуций, Александр Македонский и др.), так и представителей различных общественных слоев первобытных и древних обществ.
- выделять вклад в общечеловеческие нравственные ценности религиозных учений, возникших в эпоху Древнего мира: буддизма, конфуцианства, религии древних евреев, христианства. При оценке таких явлений, как порядки древних обществ, завоевания ассирийцев и римлян, набеги варваров, гражданские войны, учения Будды, Иисуса Христа и других, выявлять гуманистические нравственные ценности;
- давать и объяснять собственные оценки действиям исторических деятелей (в том числе безымянным) по защите своей родины (Греко-персидские войны, войны Рима), установлению тех или иных порядков (законы древневосточных царей, законы греческих полисов, Римской республики и Римской империи);
- определять свое собственное отношение к разным позициям в спорах и конфликтах эпохи Первобытного и Древнего мира (разноплеменники, рабы и свободные, цивилизованные жители и варвары, империя и подвластные народы и т.д.).

### **Методы и приемы обучения, воспитания и развития**

*Визуализация* (рисунок, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей,) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения, в рисунок, модель, макет. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

*Драматизация* выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории Древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.



*Театрализованные игры* можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

*Интеллектуальная игра* помогает применить полученные теоретические знания по истории Древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух.

*Анализ источников* по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе.

*Решение проблемных заданий* позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

*Проектная и исследовательская деятельность* позволяет активизировать личный опыт, внимание, мышление, речь, наблюдательность учащихся; сочетать активизацию мыслительных процессов и практическую деятельность; помогает школьнику овладеть новыми способами получения знаний, расширить содержательную сторону предмета; повысить уровень познавательного интереса, познавательной самостоятельности, потребность познавательной творческой деятельности.

### **Формы проведения занятий**

Занимательная истории основана *на трёх формах*: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие - это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектно-исследовательской, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

### **Результаты освоения курса по занимательной истории**

#### **Планируемые результаты. Личностные**

- формирование когнитивной и коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность;

- осознание своей идентичности как гражданина демократического государства
- понимание культурного многообразия мира; уважение к культуре своего и других народов, толерантность;
- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;
- творчество.

#### **Метапредметные:**

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе. Использовать приобретенные знания и умения в практической Деятельности и повседневной жизни:
- понимать смысл адаптированного текста
- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения;
- участвовать в диалоге;
- инсценировать исторические сюжеты;
- передавать историческую информацию в виде художественных образов;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

**Воспитательные результаты.** Первый уровень результатов — приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов — получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов — получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

#### ***Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:***

- толерантное отношение к истории других стран;

- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;
- творчество.

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.), собеседования (индивидуальное и групповое),
  - опросников,
  - анкетирования,
  - тестирования,
  - презентаций творческих работ.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проектов.

#### **Содержание курса «Занимательная история» с указанием форм организации и видов деятельности**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Виды учебной деятельности
1	<b>Наши древнейшие предки</b>	4	Творческая мастерская, игра-путешествие	Практическая работа в группах, работа с источниками, рисунок-подражание с опорой на текст и иллюстрации, работа с текстом с опорой на текст и иллюстрации,

2	<b>Путешествие по странам Древнего Востока</b>	11	Творческая мастерская, игра-путешествие, практикум, игра-соревнование	Практическая работа в группах, творческая работа с текстом с опорой на текст и иллюстрации, выполнение заданий маршрутных листов путешествия: «Расшифруй иероглифы», «Найди лишнее», «Установи соответствия», «Реши задачу», составление и решение задач на выявление особенностей шумерских ступенчатых башен, Висячих садов Семирамиды, сооружений и зданий Вавилона, групповая работа по составлению буклетов на темы: «Жизнь среди природы: животные и боги индийцев», «Древнейшие города», «Вера в переселение душ», «Культура Древней Индии», «Индийская мудрость, знания и книги», командное соревнование
3	<b>В Древней Греции</b>	9	Творческая мастерская, игра-путешествие, практикум, игра-соревнование, ролевая игра	Практическая работа в группах, индивидуальные творческие работы «Каким я увидел героя поэм “Иллада” или “Одиссея” (по выбору)», групповые информационные проекты по темам: «Олимпийские игры в Греции», «Возникновение, развитие олимпийских видов спорта», «Древнегреческие атлеты», «Современные олимпийские виды спорта», работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Особенности храмовой архитектуры Древней Греции, «Статуя Зевса в Олимпии» Фидий и его Афина», «Мавзолей Мавсола, «Храм Артемиды в Эфесе», командное соревнование по выполнению заданий: решение кроссвордов, «Найди лишнее», «Установи соответствия», «Собери аппликацию» и т.д.
4	<b>Древний Рим: от города до могучей империи</b>	8	Творческая мастерская, игра-путешествие, практикум, игра-соревнование, ролевая игра	Практическая работа в группах, парные информационные проекты по темам «Особняки на городских холмах», «Многоэтажные дома в низинах между холмами», «Обустройство повседневности римлян», «Римская семья, ее особенности», индивидуальные творческие работы «Один день из жизни римлянина», работа в парах по изготовлению

				<p>буклетов с опорой на текст, иллюстрации по темам: «Боги древнего Рима», «Мифы о древнеримских богах», «Римские храмы», фронтальная работа по проведению сравнительного анализа египетских, греческих и римских храмов, работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Источники рабства в Риме», «Обязанности рабов», «На рынке рабов в Риме», «Римские учёные о рабах», фронтальная работа по решению проблемных ситуаций по теме «Рабство в древнем Риме», работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Город. столица империя», «Архитектурный облик Рима», «Колизей», «Пантеон», «Римский скульптурный портрет», «Хлеб и зрелища» для бедноты», «Большой цирк в Риме», фронтальная работа по определению особенностей римской цивилизации, командное соревнование по выполнению заданий: решение кроссвордов, «Найди лишнее», «Установи соответствия»</p>
5	<b>Древний мир- удивительный мир</b>	3	Турнир знатоков истории, игра- путешествие	<p>Составление и решение задач на установление особенностей семи чудес света: пирамиды Хеопса, Висячие сады в Вавилоне, храма богини Артемиды в Эфесе, статуя Зевса в Олимпии, мавзолей Мавсола, Колосса Родосский. Фаросский, маяк, выполнение заданий по индивидуальным темам «Признаки цивилизации стран древнего Востока, Греции и Рима, «Отличие греческого полиса и Римской республики от государств древнего Востока», «Вклад народов древности в мировую культуру», «Народовластие в Греции и Рим, «Роль граждан в управлении государством», «Нравы жителей древних государств»</p>
	<b>Итого</b>	35		

### Учебно-тематическое планирование

№	Раздел	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
				План	Факт
<b>1</b>	<b>Наши древнейшие предки(4 ч)</b>	В гостях у первобытного человека	1	05.09.23	
		Верования первобытных людей	1	12.09.23	
		Рисунки первобытных людей	1	19.09.23	
		Итоговое занятие «Первобытное общество»	1	26.09.23	
<b>2</b>	<b>Путешествие по странам Древнего Востока (11 ч)</b>	В гостях у египтянина	1	03.10.23	
		Религия Древнего Египта	1	10.10.23	
		Искусство Древнего Египта.	1	17.10.23	
		Загадки египетской письменности	1	24.10.23	
		Решение хронологических задач	1	07.11.23	
		Путешествие по Древнему Двуречью	1	14.11.23	
		Путешествие по Финикии	1	21.11.23	
		Путешествие по Древней Палестине	1	05.12.23	
		Путешествие по Древней Индии	1	12.12.23	
		Дорогами Великого шелкового пути	1	19.12.23	
		Итоговое занятие «Загадки Древнего Востока»	1	26.12.23	
<b>3</b>	<b>В Древней Греции (9ч)</b>	Древняя Греция	1	09.01.24	
		Поэмы Гомера	1	16.01.24	
		Религия древних греков	1	23.01.24	
		Афины	1	06.02.24	

		Спарта	1	13.02.24	
		Священный огонь в Олимпии	1	20.02.24	
		В афинском театре	1	27.02.24	
		Наследие Александра Великого	1	05.03.24	
		Итоговое занятие «Дорогами Древней Эллады»	1	12.03.24	
<b>4</b>	<b>Древний Рим: от города до могучей империи (8ч)</b>	В гостях у римлянина	1	19.03.24	
		Религия Древнего Рима	1	26.03.24	
		Раб-«говорящее орудие труда»	1	02.04.24	
		В школе гладиаторов	1	09.04.24	
		Император Цезарь	1	16.04.24	
		Все дороги ведут в Рим	1	23.04.24	
		Правление Траяна-«лучшего из императоров»	1	30.04.24	
		Итоговое занятие «Древний Рим: от города до могучей империи»	1	07.05.24	
<b>5</b>	<b>Древний мир-удивительный мир(3 ч)</b>	Семь чудес света	1	14.05.24	
		Общее и особенное древних цивилизаций	1	21.05.24	
		Итоговое занятие по истории Древнего мира	1	28.05.24	
		Всего:	35	35	

**Лист изменений в тематическом планировании**

<b>№ записи</b>	<b>Дата</b>	<b>Изменения, внесенные в КТП</b>	<b>Причина</b>	<b>Согласование с зам. директора по УР</b>

#### **ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КУРСА**

1. Агафонов, С. В. Схемы по всеобщей истории. 5 кл. — М.: Русское слово, 2015. — 23 с.
2. Борзова Л.П. Игры на уроках истории. М., 2001.
3. Вавилонская башня и другие библейские предания/ под ред. К. Чуковского. – М., 1992.
4. Воронкова Л.Ф. Герои древней Греции: след огненной жизни. Мессенские войны. Герой Саламина. – М., 2006.
5. Гаспаров М.Л. Капиталийская волчица. Рим до Цезарей. – М., 2008.
6. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. — М.: Просвещение, 2010 —223 с.
7. Григорьев Д. В. Программы внеурочной деятельности. Игра. досуговое общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение, 2011. — 96 с.
8. Григорьев, д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение. — М: Просвещение, 2011—178 с.
9. Д Эрвильи Э. Приключения доисторического мальчика/ Д Эрвильи Э. – М., 2007.
10. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. — М.: Русское слово, 2014. — 178 с.
11. Лемина Г.Л., Сабирова А.Х. Обществознание. История. Современные технологии на уроках и внеклассных занятиях. Волгоград, 2013г.
12. Лурье С.Я. Заговорившие таблички / Лурье С.Я. – М., 1960.



13. Матъе М.Э. День египетского мальчика; Кари, ученик художника / Матъе М.Э. – М., 2002.
14. Немировский А.И. Книга для чтения по истории Древнего мира / Немировский А.И. – М., 1991.
15. Николаев Д. В. Культура древнего мира [Текст]: учебное пособие / СПбГТУРП. — СПб., 2011. — 49 с.

## **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

Древний мир <http://www.ancient.ru/>

История стран цивилизации <http://www.istorya.ru>

Первобытное искусство <http://vmlkemsu.ru>

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Карты, справочные таблицы

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ** Рабочая тетрадь